

ИНСТИТУТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ
ОБРАЗОВАНИЯ



«Утверждаю»

Директор федерального государственного
бюджетного научного учреждения
«Института художественного образования и
культурологии Российской академии
образования»
Е.М. Акишина



10.11.2018г

III ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДИАЛОГ ИСКУССТВ»,

I. Общее положение

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения III Всероссийского фестиваля «Диалог искусств» для учащихся общеобразовательных школ, воспитанников дошкольных образовательных организаций и учреждений дополнительного образования, детских школ искусства, с 01.06.-10.06.2019г. в городе – курорте Анапа, Краснодарского края.

Всероссийский фестиваль «Диалог искусств» проводится в соответствии с Государственное задание № 27.7384.2017/БЧ, проект «Теоретические основания и формы выявления и развития художественной одаренности детей и подростков»

Включает в себя следующие конкурсы:

- 1.1. Конкурс инструментального музицирования «Играй, свирель!»;
- 1.2. Конкурс хоровых коллективов «Обо всём мы поём...»;
- 1.3. Конкурс детского литературного и театрального творчества «Театр зеркало культуры»;
- 1.4. Конкурс видеофильмов и мультфильмов «О театре и о себе»;
- 1.5. Конкурс детского изобразительного творчества «Я вижу мир».
- 1.6. Конкурс «Педагогическое мастерство» (для учителей музыки, изобразительного искусства, педагогов дополнительного образования, воспитателей детских садов).

В рамках работы фестиваля состоится конференция, мастер-классы, обучающие семинары, курсы повышения квалификации.

Форма участия: очная, заочная, очно – заочная.

Место и время проведения: Краснодарский край, город-курорт Анапа, ул. Пионерский проспект 100, пансионат «Фея-3», с 01.06 - 10.06.2019г.

2. Организаторы Всероссийского фестиваля "Диалог искусств":

- Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»,

Партнеры:

- Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования» (ГБОУ ДПО НИРО);

- Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Липецкой области «Институт развития образования»

- научный журнал «Учитель музыки»,

- научный журнал «Педагогика искусства»,

- детский музыкальный журнал «Мифасолькины».

Оргкомитет Конкурса:

- устанавливает сроки проведения Конкурса;
- формирует и утверждает состав жюри Конкурса;
- организует проведение экспертизы соответствия представленных на конкурс материалов требованиям Положения;
- обеспечивает проведение Конкурса;
- издает итоговый документ по результатам проведения Конкурса на основе заключения жюри;
- организует процедуру награждения;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе.

Жюри конкурса:

- оценивает выступления участников Конкурса;
- определяет победителей и призеров в каждой номинации.

Жюри Конкурса формируется Оргкомитетом из числа специалистов в сфере культуры, искусства и образования, членов творческих союзов, представителей общественности. Состав жюри уточняется и будет известен позже.

3. Цели и задачи Всероссийского фестиваля:

Цель: развитие художественно-творческой культуры детей школьного и дошкольного возраста, выявления и развития художественной одаренности детей и подростков.

Задачи:

- расширение представления детей о роли культуры в современном мире;
- развитие творческой активности;
- поддержка исполнительских достижений и результатов индивидуальной художественно-творческой деятельности;
- налаживание творческих связей между образовательными учреждениями, обмен педагогическим опытом.
- проведение научного исследования в области творческого развития школьников.

4. Участники Всероссийского фестиваля

Участниками конкурса являются дети **5-17 лет**.

Возрастной категории участников:

- **5-6 лет;**
- **7-10 лет;**
- **11-17 лет.**

5. Номинации, условия и критерии конкурсов

5.1. Конкурс инструментального музицирования «Играй, свирель!» (два разноплановых произведения, 7-12 мин.), тема свободная, номинации:

- лучшее артистическое воплощение музыкально - художественного образа;
- сохранение фольклорных традиций;
- первые шаги в коллективном музицировании;
- оригинальность программы;
- лучшее исполнение классического произведения;
- лучшее оркестровое инструментальное исполнение (свирель, блок-флейта, скрипка и другие инструменты);
- лучшее видео выступление (для заочного выступления).

5.2. Конкурс хоровых коллективов «Обо всём мы поём...» (два разноплановых произведения, 7-12 мин.), тема свободная, номинации:

- лучшее хоровое исполнение с инструментальным сопровождением (свирель, блок-флейта, скрипка и другие инструменты).
- оригинальность программы;
- сохранение фольклорных традиций;
- вокально-хоровой ансамбль (3-12 человек).

5.3. Конкурс «Литературное творчество», «Театральное творчество». Тема «Театр зеркало культуры».

Конкурс «Литературное творчество»

проводится в четырех номинациях:

- Поэзия.
- Малая эпическая форма (рассказ, притча, очерк, сказка и др.).
- Литературное эссе.
- Сценарий литературно-музыкальной композиции.

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный отбор конкурсных работ (до 31 марта 2019 года).

2 этап – очное участие (июнь 2019 года).

При написании литературного эссе советуем обратить внимание на соблюдение следующих позиций, присущих эссе как литературному жанру:

- компактность;
- оригинальный авторский взгляд на проблему;

- опора на личный жизненный и читательский опыт;
- свободная композиция;
- конкретность и яркость высказывания, выражающиеся в отказе от словесных штампов и клише при описании своих мыслей.

Требования к оформлению работ: для участия в конкурсе необходимо представить одну работу в электронном виде в формате MS WORD шрифтом Times New Roman, кегль 14.

Интервал полуторный.

Общий объём — не более 3 страниц печатного текста (от 3 до 5 тыс. знаков с пробелами).

Конкурс «Театральное творчество»

Номинации:

- **Театральная форма** (спектакль, отрывок из спектакля, литературно-музыкальная композиция до 45 минут) Тема: Свободная
- Художественное слово (два разноплановых произведения 7-12 мин., одно из которых должно быть на тему: "Театр в нашей жизни").

Возрастные категории участников:

- 5-6 лет;
- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-18 лет.

Жюри оценивает выступление и выносит решение о награждении и поощрении победителей в соответствии со следующими критериями:

- артистизм;
- сценическая свобода;
- раскрытие образа;
- профессионализм;
- художественный вкус;
- оригинальность исполнения.

Выступление участников оцениваются по 10-балльной системе.

5.4. Конкурс видеофильмов «О театре и о себе» (школьный театр, я в театре, театральный художник, я - актер, экранизация книг о театре или др.).

- мультфильм;
- метражный фильм.

Один фильм от одного ребенка, от коллектива не более 3-х фильмов.

Для аранжировок – материалы представляются в отсканированном виде.

5.5. Конкурс детского изобразительного творчества «Я вижу мир!» (природа, фантазия и реальность, памятники архитектуры, музеи, красота человеческих отношений, экологические проблемы современности и др.: плакат, иллюстрация, тематическая композиция, комиксы и др.):

- цветовое решение изобразительного образа: гуашь, акварель, пастель, фломастеры и др.;

- графическое решение изобразительного образа: карандаш, уголь, сангина, глеевые и шариковые ручки, фломастеры и др.;
- компьютерный рисунок;
- декоративное решение изобразительного образа: аппликация, витраж, мозаика, коллаж и др.
- использование природных и бросовых материалов: картон, кожа, пластик, пластилин, шишки, листья, ветки деревьев и др.;
- коллективная композиция.

Работы оформляются в белое паспарту, края которого 5 см. Этикетка (20см x 3 см) приклеивается в нижний правый угол рисунка (не на рисунок, а под него на паспарту). В этикетке шрифтом Times New Roman, кегль 14 в три строки указывается: 1 строка - Ф.И. ребенка, возраст, название работы, год её создания, 2 строка - материал, размер, 3 строка - адрес учреждения, Ф.И.О. педагога. Например:

Иванова Света, 9 лет. СОХРАНИ ПРИРОДУ! 2016.

Бумага, гуашь, 29x42.

Краснодарский край, г. Анапа, школа № 3, педагог И.И. Иванова.

От одного коллектива на конкурс принимается не более 10 работ, от одного ребенка - не более 2 работ.

Конкурсные работы направлять с пометкой «Всероссийский фестиваль, конкурс 7» на электронный адрес: iurital2@mail.ru

Лучшие работы будут изданы.

5.6. Конкурс «Педагогическое мастерство»:

- презентация (раскрывающая опыт педагогической деятельности);
- мастер-класс;
- викторина;
- выставка (проектных работ, рисунков, фотографий и др.);
- программно-методические разработки: пособия, рекомендации, сценарии, программы, план внеклассного мероприятия, проект.

Требования к оформлению конкурсных работ:

Для участия в конкурсе необходимо представить одну работу в электронном виде в формате MS WORD шрифтом Times New Roman, кегль 14.

Интервал полуторный, формат страницы – сверху, снизу и слева по 2 см, справа - 1,5 см.

Общий объём — не более 15 страниц печатного текста.

6. Порядок проведения этапов Всероссийского фестиваля «Диалог искусств»:

6.1. Конкурсы проводятся в два этапа (заочный и очный) :

1 этап – заочный отбор конкурсных работ, отборочный - с 1 ноября 2018 г. до 1 марта 2019 года).

Отборочный этап осуществляется на уровне региональных образовательных организаций, в процессе проведения региональных конкурсов.

2 этап – очное участие - итоговый - первая декада июня 2019 г. в городе-курорте Анапа Краснодарского края.

- Заявки на участие во Всероссийском фестивале "Диалог искусств" подаются не позднее 1 марта 2019 г. (Приложение № 3).
- Работа фестиваля организована согласно плану-программе (Приложение № 2).

Участники фестиваля едут в сопровождении родителей, близких родственников или с родителем, ответственным за несколько детей, или ответственным педагогом и руководителем коллектива.

Все заявки оформляются с указанием номера конкурса, например «Очно-заочное участие, конкурс 2», «Очно-заочное участие, конкурс 4»:

- заявки, аудио, видео выступление, методические рекомендации (не более 25 стр.) присылаются на электронный адрес: iurital2@mail.ru
- детские литературные произведения, видео с выступлениями театральных коллективов присылаются на эл. почту iurital2@mail.ru

7. Оценка конкурсных работ

7.1. Выступление участников фестиваля искусств оценивается по 10-балльной шкале по каждому из критериев:

- художественно-образное воплощение замысла в соответствии с тематикой конкурсов;
- оригинальность работы (отсутствие штампов, клише, копий) в соответствии с индивидуальными особенностями развития ребенка;
- исполнительское мастерство в соответствии с возрастными особенностями развития ребенка.

7.2. Жюри оставляет за собой право учреждать специальные призы.

7.3. Педагогические работники представляют материалы в виде методических разработок, сборников, аранжировок, музыкальных произведений, научных статей, конспектов учебных занятий по использованию свирелей, художественных материалов и техник или произведений детского творчества в учебной и внеурочной деятельности. Заявки на проведение мастер-классов для детей и взрослых, викторин, конкурсов и др. присылаются заранее (Приложение №.)

Критерии оценивания работ конкурса «Педагогическое мастерство»:

- соответствие содержания конкурсной работы тематике номинаций и требованиям Положений о конкурсах;
- оригинальность, новизна и актуальность содержания представленной конкурсной работы;
- органичное соединение традиционных и инновационных педагогических технологий в методических разработках.

7.4 Решения жюри конкурсов, проходивших в рамках работы Всероссийского фестиваля «Диалог искусств», обжалованию не подлежат.

8. Подведение итогов. Награждение участников фестиваля.

8.1. Все коллективы - участники фестиваля получают Сертификат участника.

8.2. Победители и призеры Всероссийского фестиваля «Диалог искусств» получают дипломы победителей и призеров.

8.3. Лучшие методические работы педагогов будут рекомендованы к использованию в педагогической практике образовательных организаций и рекомендованы к печати.

9. Условия участия в фестивале

9.1. Участники фестиваля оплачивают:

- проезд до места проведения фестиваля;
- проживание, питание;
- стоимость участия в фестивале в размере 1300 руб. с участника в срок до 30.04.2019.

9.2. Общая информация о фестивале приведена в (Приложении № 4).

10. Заключительные положения

10.1. Подача заявок на Всероссийский фестиваль «Диалог искусств» означает согласие участников и их законных представителей с условиями Конкурсов.

10.2. Организаторы фестиваля оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях конкурсные работы и записи выступлений в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях.

Конкурсанты, посылая для участия во Всероссийском фестивале «Диалог искусств» свои работы, дают согласие на безвозмездную их публикацию любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов, с обязательным указанием исполнителей и авторов.

Приложение № 1
к Положению о Всероссийском
фестивале «Диалог искусств»

Состав оргкомитета

| | | |
|-----------|-------------------------------|--|
| 1 | Акишина Екатерина Михайловна | Председатель оргкомитета Всероссийского фестиваля "Диалог искусств", директор ФГБНУ "Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования" Министерства просвещения РФ. |
| 2 | Хлад Маргарита Игоревна | Заместитель председателя оргкомитета Всероссийского фестиваля руководитель Творческой лаборатории «Свирель Э.Смеловой» |
| 3 | Копцева Татьяна Анатольевна | Председатель жюри конкурса детского рисунка и член жюри, кандидат педагогических наук, доцент, старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО» |
| 4 | Усачева Валерия Олеговна | Председатель жюри конкурса хоровых коллективов старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», кандидат педагогических наук |
| 5 | Юдушкина Олеся Васильевна | Председатель литературного конкурса, член жюри старший научный сотрудник, к.ф.и., зам. Главного редактора журнала «Педагогика искусства» |
| 6 | Комлева Вероника Викторовна | Председатель театрального конкурса, член жюри старший научный сотрудник ФГБНУ «ИХОиК РАО», кандидат педагогических наук, |
| 7 | Кузнецова Вероника Вадимовна | Руководитель отдела дополнительного образования ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» |
| 8 | Грекова Фарида Николаевна | Специалист по ИЗО и музыке МКУ ЦРО при управлении образования администрации муниципального образования город-курорт Анапа, Краснодарского края. |
| 9 | Рябчикова Елена Павловна | Доцент кафедры словесности и культурологии Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Нижегородский институт развития образования" (ГБОУ ДПО НИРО) кандидат философских наук |
| 10 | Ползикова Любовь Владимировна | Старший преподаватель кафедры гуманитарного и эстетического образования (руководитель Ассоциации учителей изобразительного искусства и музыки Липецкой области) |
| 11 | Пиризева Елена Николаевна | Ответственный секретарь оргкомитета Фестиваля-конкурса iurita12@mail.ru 8-916-092-08-27 |

Приложение № 2
к Положению о Всероссийском
фестивале «Диалог искусств»

Примерный план-программа проведения.

01-02.06.2019 - заезд участников.

03.06.2019 - открытие фестиваля: «Давайте познакомимся!».

04.06.2019 – Конкурс 1 Выступление коллективов

05.06.2019 – Конкурс 2. Выступление хоровых коллективов в сопровождении музыкальных инструментов

06.06.2019 - Организация экскурсий для участников фестиваля (свободное время)

07.06.2019 - Конкурс 3.

- Мастер - классы.

08.06.2019 - Конкурс 4.

- Мастер - классы.

09.06.2019 - Конкурс 5.

10.06.2019 – Подведение итогов, круглый стол - конференция.

– Торжественное закрытие фестиваля, вручение дипломов и сертификатов, гала – концерт.

11 - 12.06.2019 - Разъезд участников фестиваля.

Приложение № 3
к Положению о Всероссийском фестивале
«Диалог искусств»

**ЗАЯВКА – ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
на участие во Всероссийском фестивале:**

1. Конкурс инструментального музицирования «Играй, свирель!»;
2. Конкурс хоровых коллективов «Обо всём мы поём...» ;
3. Конкурс детского литературного и театрального творчества «Театр зеркало культуры»;
4. Конкурс видеофильмов и мультфильмов «Внимание, мотор!»;
5. Конкурс детского изобразительного творчества «Я вижу мир».
6. Конкурс «Педагогическое мастерство».

Нужное подчеркнуть

Очная форма/ заочная форма/очно - заочная

Нужное подчеркнуть.

01-10 июня 2019 года

| | | |
|-----|--|----------------------------|
| 1. | Название коллектива (полное, для заполнения дипломов). | |
| 2. | Возрастная категория участников | 5-6; 7-10; 11-17 |
| 3. | Учебное учреждение (название в соответствии с Уставом организации) | |
| 4. | Адрес (полный) | |
| 5. | Телефон, факс учреждения | |
| 6. | E-mail (обязательно) | |
| 7. | Ф.И.О. педагога (полное) | |
| 8. | Контактный телефон | |
| 9. | Необходимые технические средства для выступлений, выставок | |
| 10. | Список участников (Ф.И. ребенка, возраст) | 1. 2. 3. 4. 5. |
| 11. | Программа выступления с хронометражем (Жанр, название произведения, автор....) | 1. 2. 3. |

Общее кол-во _____ чел.: _____ в том числе: участников
кол-ва : _____ сопровождающих лиц: _____
детей до 14 лет: _____ мальчиков: _____ девочек: _____
взрослых: _____ муж. _____ жен. _____
семей: _____

Сколько номеров в гостинице необходимо для расселения по 2-3 чел:

-Одноместных номеров (дополнительная оплата)

-Данные о сопровождающих детский коллектив (ф. и. о. должность, № , тел.)

Директор учебного заведения
подпись, печать

Ф.И.О.

Приложение № 4
к Положению о Всероссийском фестивале искусств.

Общая информация

Даты проведения фестиваля: с 01 по 10 июня 2019 года.

Место проведения фестиваля: Краснодарский край, город-курорт Анапа, ул. Пионерский проспект 100, пансионат «Фея-3» (возможно проживание).

Предлагаемое место проживания в период проведения фестиваля: Пансионат «Фея-3». Стоимость проживания и питания указаны на сайте Пансионата.

Стоимость участия в фестивале: 1300 рублей с одного участника. Денежные средства оплачиваются участниками фестиваля (законными представителями участников фестиваля) путем перечисления денежных средств на лицевой счет организатора фестиваля ФГБНУ «ИХОиК РАО» в срок до 30.03.2019 года.

По итогам проведенного фестиваля победителям (призером) фестиваля будут вручаться награды (дипломы, сертификаты, призы, грамоты, благодарности).

Подача Заявки и Регистрации всех участников до **01.03.2019 г.** Приветствуется участие родителей, группы поддержки коллектива, друзей и родственников, подготовка памятных сувениров, подарков для участников «Фестиваля искусств».

Все заявки для Москвы и регионов РФ отправлять на:

iurita12@mail.ru ;

для регионов Краснодарского края:

f.grekova@mail.ru

По всем организационным вопросам обращаться в Оргкомитет:

8-916-092-08-27 Хлад Маргарита Игоревна;

Приложение №5

к положению Всероссийского
фестиваля искусств

Заявка на участие
в конкурсе «Педагогическое мастерство»

| | |
|--|--|
| ФИО педагога | |
| Город | |
| Номер учреждения, название | |
| Пед.стаж | |
| Материал представляемый на конкурс: - видео презентация, - видео выступление, - презентация, - доклад, - мастер-класс, - другое. | |
| телефон | |
| E-mail | |
| примечание | |